EINLADUNG

KLAVIERRECITAL

mit Mitra Kotte

Freitag, 13. November 2026, 18 Uhr

Diplomatische Akademie Wien
Favoritenstraße 15a
1040 Wien

Die Diplomatische Akademie Wien ist gut mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar (U-Bahn Linie U1; Station Taubstummengasse).

diplomatische akademie wien
Vienna School of International Studies
École des Hautes Études Internationales de Vienne

in Kooperation mit

Bundesministerium
Europäische und internationale
Angelegenheiten

The **NewAustrian** Sound of Music

Begrüßung
Martin Eichtinger
Direktor der Diplomatischen Akademie Wien

Einführende Worte zu NASOM
Regina Rusz
Leiterin der Sektion Internationale Kulturangelegenheiten,
Bundesministerium für Europäische und internationale Angelegenheiten

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate in C-Moll, KV. 457
Franz Schubert (1797-1828)	Vier Impromptus, Op. 90
Cécile Chaminade (1857-1944)	Sonate in C-Moll, Op. 21



Photo: Andrej Grilc

Klavier: Mitra Kotte

Die österreichische Pianistin Mitra Kotte ist mehrfache Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe.

Sie studierte Klavier (Konzertfach und Kammermusik) an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Ein Auslandsjahr an der Korea National University of Arts in Seoul, Südkorea bereicherte sie um neue künstlerische Zugänge.

Als Solistin und Kammermusikerin trat sie bei renommierten Festivals wie z.B. dem Internationalen Brucknerfest Linz, dem Carinthischen Sommer, dem Liszt Festival Raiding, Septembre Musical Montreux-Vevey, Palermo Classica, dem Ljubljana Festival und Dialoge Salzburg auf.

Seit ihrer Ernennung zur Featured Artist der Jeunesse–Österreich 2022 ist sie regelmäßiger Gast im Wiener Konzerthaus, im Wiener Musikverein sowie beim ORF. 2025 veröffentlichte Mitra Kotte ihr Debütalbum Herstory mit Werken von Komponistinnen des 19. und 20. Jahrhunderts.

Für die Saison 2025/26 wurde Kotte als Solistin in das Programm „The New Austrian Sound of Music" des österreichischen Außenministeriums aufgenommen.

New Austrian Sound of Music – kurz **NASOM** – ist ein Unterstützungsprogramm des Bundesministeriums für europäische und internationale Angelegenheiten (BMEIA) für junge Musikerinnen und Musiker. Mit Hilfe des weltweiten Netzes von Kulturforen, Botschaften und Generalkonsulaten werden junge vielversprechende Talente bei Auftritten im Ausland unterstützt.

Das Programm bietet somit eine wichtige Starthilfe für österreichische oder in Österreich lebende Musikerinnen und Musiker auf dem Weg zu internationalen Konzertauftritten. Erklärtes Ziel von NASOM ist auch die Darstellung österreichischen Musikschaffens abseits von Traditionen als lebendig, zeitgemäß und kulturell vielfältig.